



# Citromini MAG

*Hiver 2012*



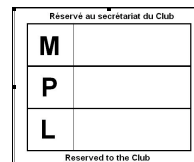
## L'Opéra est en approche



Le flash code de Citromini.fr



web



## BULLETIN D'ADHESION 20\_\_

NOM : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

CP : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Pays : \_\_\_\_\_ Numéro d'adhérent <sup>(1)</sup> : \_\_\_\_\_

e-mail : \_\_\_\_\_ (écrire en majuscules séparées,  
en insistant sur les caractères spéciaux)

Date de naissance : \_\_\_\_\_ Téléphone : \_\_\_\_\_

Modèle (s) collectionné(s) : \_\_\_\_\_

**Demande une adhésion / réadhésion <sup>(2)</sup> au club CITROMINI, le club des miniatures CITROËN en tant que membre actif.**

### Ce qui me permettra de :

- ∞ rejoindre des passionnés de CITROËN, notamment en miniatures mais aussi en documentation diverse.
- ∞ recevoir 3 fois par an la revue CITROMINI MAG.
- ∞ pouvoir participer au forum sur le site : <http://www.citromini.fr>
- ∞ bénéficier d'achats en groupement.
- ∞ pouvoir se procurer des miniatures ou des réalisations inédites, spécialement conçues pour les membres du club, en étroite collaboration avec la Marque CITROËN.

**Je refuse de recevoir la news-letter du club et d'être informé des offres exclusives**

### Règlement :

**Chèque :** Je libelle un chèque de 30,00 euros (trente euros), à l'ordre de CITROMINI que j'envoie à l'adresse ci-dessus.

**Virement (option réservée aux membres habitant hors de France) :**  
J'effectue un virement bancaire de 30,00 euros (trente euros), au compte de CITROMINI (coordonnées bancaires ci-dessous) que je confirme par email à l'adresse : [contact@citromini.fr](mailto:contact@citromini.fr) - Mon adhésion ne sera effective qu'après réception de mon virement.

Date : \_\_\_\_\_

Signature : \_\_\_\_\_

Facultatif : j'ai connu CITROMINI par : \_\_\_\_\_

Coordonnées bancaires :

IBAN = FR76 1027 8060 9300 0202 0940 142

BIC = CMCIFR2A

Account Name = Citromini

Bank = Caisse de Crédit Mutuel du Bondynois

(1) En cas de ré-adhésion  
(2) rayer la mention inutile



## *L'édito du Président*

Bonjour à tous les Citroministes,

Je profite de ce premier bulletin 2012 pour vous souhaiter une très bonne année que vous puissiez la traversée avec vos familles en pleine santé et voir aboutir vos plus beaux projets. Déjà Rétromobile ouvre ses portes et nous sommes présents dans le village Citroën pour vous recevoir. Vous pourrez découvrir le modèle de l'année, la SM Opéra dans sa livrée bicolore exclusive, pour les indécis qui ne l'aurait pas réservé. Il reste aujourd'hui quelques exemplaires, mais cela ne sera plus vrai avant la fin du salon. Vous découvrirez les premiers exemplaires du HY RATP arrivés spécialement par avion pour être exposé sur le stand CITROMINI en avant première. Lors de votre visite sur le stand vous aurez la primeur des projets de l'année 2012. Depuis le dernier Citrominimag le club est allé à votre rencontre. Nous étions à Epoquauto à Lyon. Nous avons reçu le soutien efficace et sympathique de notre nouveau délégué Rhône-Alpes. Pascal, déjà bien connu des membres régionaux pour son implication au CAMP. Mi janvier nous avons tenu un stand lors de la désormais incontournable bourse d'Orléans qui est devenu le plus grand rendez vous hivernal des passionnés de miniatures.

Vous avez découvert dans les précédentes lignes le poste de délégué régional. Le club grandit et pour le gérer au plus près de vous, nous avons mis en place cette fonction qui est directement rattaché au bureau. Quels sont les motivations d'un délégué ? Il est volontaire et bénévole, il a à cœur de promouvoir la miniature Citroën, il a envie de partager avec les membres de sa région et il fait partager au bureau vos idées. Si vous vous reconnaissez dans cette description contactez nous. Il reste encore bien des régions à pourvoir.

Avant de vous laisser lire votre Mag' préféré. Je tiens à remercier tous les auteurs des articles. Sans eux ce numéro n'aurait pas existé. Comme chaque fois je vous invite à nous envoyer vos articles. Le partage est la première qualité du passionné. En attendant de se rencontrer à Rétromobile, à l'AG ou sur une bourse, je vous souhaite une bonne lecture.

A tous les Citroministes, à bientôt,

*Citroamicallement*

Votre Président

Alain Barbo-Dumercy

# *Sommaire*

- 3 \_\_\_\_\_ L'édito du président
- 5 \_\_\_\_\_ Réalisation d'un Citroën 450 NEPSA 24m
- 11 \_\_\_\_\_ R.D Marmande, une marque à découvrir
- 15 \_\_\_\_\_ Roland Devos, un créateur amoureux des Citroën
- 19 \_\_\_\_\_ Les News du club
- 20 \_\_\_\_\_ La CX vue par Norev
- 23 \_\_\_\_\_ L'offre du moment
- 24 \_\_\_\_\_ Une Youngtimer (AX) à découper et coller

*Pour Contacter l'Équipe de rédaction*

*Citromini*

11, Villa George - 94300 Vincennes -

E-mail : [Contact@citromini.fr](mailto:Contact@citromini.fr)



# Réalisation d'un camion CITROËN 450 N EPSA 24m

## *P*ourquoi ?

Collectionneurs de véhicules CITROËN au 1/43ème mais aussi à l'échelle 1, nous possédons ce camion de pompiers en parfait état et fonctionnel depuis quelques années.

La collection test « Véhicules de pompiers » en kiosque proposait dans son N° 3 un 350 N EPA 30m du BSPP avec équipement « Metz » au 1/43ème. 350N et 450N se différencient par une monte de pneus différente, chose qui à cette échelle, ne se voit pas. Nous avons donc décidé, comme on essaie de le faire pour chacun de nos véhicules, de faire une maquette de notre grande échelle au 1/43ème.



Notre point de départ



### Avant les modifications

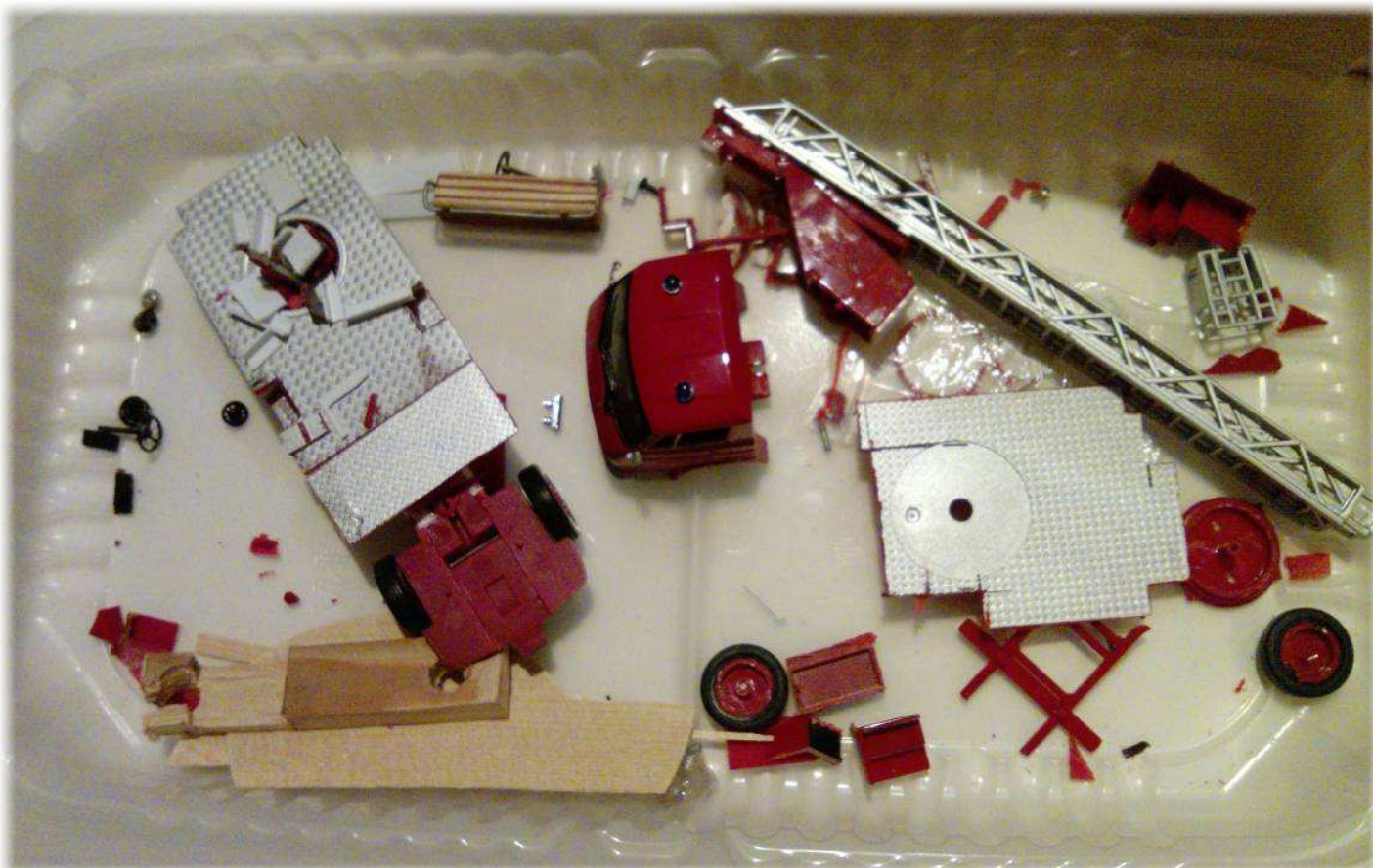
La maquette proposée est relativement fidèle pour le porteur, par contre l'échelle « Metz » fait plus penser à un jouet. L'ensemble est plaisant mais manque de poids. La déco est succincte et pas en rapport avec le marquage réel de l'époque (années 70).

### Les modifications

Elles portent essentiellement sur la partie arrière du véhicule et la tourelle de l'échelle. Sur le toit de la cabine un projecteur a été ajouté sans parler des marquages sous la forme de décalcomanies réalisées par nos soins. Toutes les pièces rapportées ont été récupérées sur d'autres modèles hors-service de notre collection (les roues de commande de l'échelle par exemple sont des volants de HY de la collection vendue en kiosque auxquels on a ajouté trois branches et des manetons découpés sur des barres d'accastillage de bateaux)

les autres commandes de l'échelle et les vérins stabilisateurs sont des pressions de couturière retravaillées et collées sur de la tige filetée, le châssis est refait en hauteur ainsi que la base de la tourelle avec des cartes et des profilés en plastique achetés dans une boutique spécialisée en modélisme, la plate-forme a été agrandi avec un morceau d'une autre plate-forme d'un camion de pompiers SCANIA acheté chez Picwick, les coffres sont assemblés avec de la carte plastique et collés sous la plate-forme, le banc est un morceau de règle en bois, la rambarde un trombone mis en forme, l'extincteur un condensateur repeint sur lequel on a collé une tête de l'ancien vérin du camion originel ! La tourelle a été découpée et profondément remaniée pour lui donner l'aspect de la vraie tourelle DROUVILLE mais la partie arrière n'a pu être profondément modifiée faute de temps. Voilà, tout est dit sauf que celui qui a fait tout ça n'avait pas fait de maquette depuis plus de 40 ans mais quand on est mordu par cette passion c'est comme le vélo tout revient très vite ! Quelques photos de la bête !!!

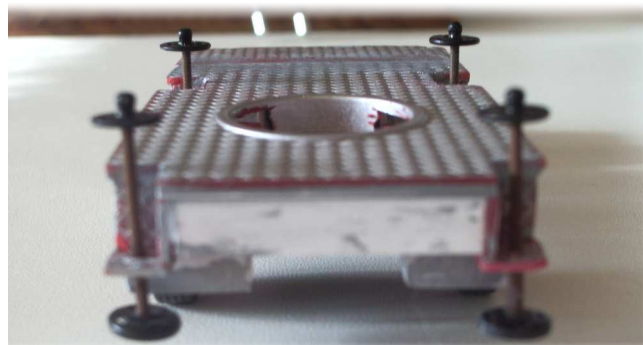




Démontage et modifications en cours. Surtout ne rien perdre ni jeter pour la suite !

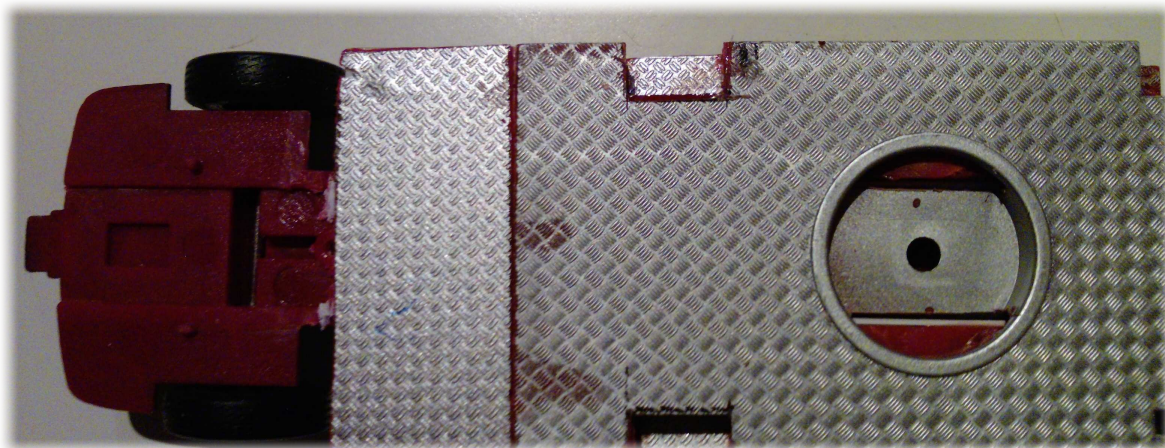


Le plateau découpé en cours de réaménagement on voit bien les vérins avec les manivelles qui sont des pressions ! Les coffres commencent à prendre forme.



Le châssis d'origine découpé, modifié avec l'ajout du réservoir récupéré sur un camion Willeme de la collection « Camions d'autrefois ». Pour donner du « corps » au modèle le châssis a été lesté.





La nouvelle plate-forme avec son ajout à l'avant et les découpes pour les futurs vérins.



Un ancien volant de HY modifié.  
avec 6 branches pour la tourelle



Essai à blanc, une idée de ce que sera le modèle dans quelques jours.



En apprêt, les jantes sont masquées avec du «Maskol».





*Bientôt terminé, on attends les décalcomanies en cours de séchage.*



*C'est fini, séance photos dans le jardin !*



**AVANT**

**APRES**





AVANT

APRES

APRES



AVANT



Quelques petits détails !



# R. D. Marmande, une marque à découvrir, Raymond DAFFAURE un créateur de miniatures trop souvent méconnu...



C'est un simple R. comme Raymond, un D. comme DAFFAURE et Marmande pour lieu de sa résidence dans le sud-ouest.

Parler de R.D. Marmande, c'est d'abord se re-situer à la fin des années 50, période à laquelle peu de gros collectionneurs se manifestent et où les maquettistes et fabricants de miniatures se comptent sur les doigts de quelques mains ; c'est l'époque des Dinky Toys, c'est l'époque des « grands enfants », ces attardés qui commencent à collectionner au 43 ème.

Raymond DAFFAURE sort à cette époque là de l'anonymat en devenant en 1958 le lauréat d'un concours de maquettes et maquettistes : le concours HUMBROL.

Ses créations apparaissent immédiatement comme uniques, naïves mais d'un grand intérêt pour des passionnés de pièces rares... que personne d'autre n'a fabriqué et ne fabriquera plus jamais.

Les rencontres avec Michel SORDET (créateur de Ma Collection et grand collectionneur) et le magasin MANOU au Mans sont décisives. Non seulement ce sont des commandes régulières, ce sont aussi des distributeurs de renom pour la Suisse et la France pour des modèles dont les thèmes seront trop souvent ceux des épreuves du Mans... apparaît alors la marque RD MANOU.

Grâce à ces contacts, devenus amicaux, Raymond DAFFAURE rencontrera des passionnés soucieux de lui faire créer des pièces que seul un artisan original peut fabriquer... des pièces en général uniques !



Il rencontre ainsi Maurice TRINTIGNAN, Steve McQUEEN et le collectionneur SANDERS. Il fabrique pour eux tous les modèles liés à leurs carrières sportives ou à leurs passions. Ainsi naît pour SANDERS mois après mois la plus belle et la plus originale collection de CADILLAC au 1/43<sup>ème</sup>.

Pendant 20 ans Raymond DAFFAURE créera ses modèles choisis ça et là dans la presse et l'actualité. On estime sa production à un exemplaire au moins par jour, soit plus de 6.000 miniatures... certains



allant comme Michel SORDET jusqu'à 9.000, ce qui est exceptionnel mais inimaginable ! Seul un incident de santé arrêtera en 1978 toute production.

Une production qui reste étonnante à plus d'un titre ; partant d'un simple morceau de sapin ou d'un petit bloc de balsa, il taille à la main, lime, enduit, ponce, peint avec des peintures achetées au kilo et enfin les habille de matériaux de récupération, souvent issus d'épaves NOREV ou autres. Des lignes souvent « approximativement » fidèles mais toujours attachantes pour leur originalité et leur naïveté. Et le plus souvent des modèles uniques à l'exception d'une commande de FERRARI GTO dont 200 exemplaires auraient été fabriqués, selon Michel SORDET, au point que Raymond DAFFAURE aurait fait les derniers exemplaires de mémoire !... et pourtant pas ou peu de GTO dans les ventes !

Qu'attendre alors de ce maquettiste talentueux quand on collectionne exclusivement des CITROËN au 1/43<sup>ème</sup> ? Que de bonnes surprises... rares... mais uniques...objets de toutes les convoitises de collectionneurs acharnés.

Raymond DAFFAURE aura ainsi produit toutes les CITROËN de records y compris la Rosalie 7 ; il aura décliné les Tractions, les DS berlines ou cabriolets souvent par transformations de NOREV ; il aura créé les 15 Présidentielles tout comme le fera plus tard Carlo BRIANZA pour Michel SORDET ; il aura aussi produit les modèles spéciaux : Bijou, Charbonneau, GS Camargue, CITROËN de rallyes, DB etc...





Aujourd'hui les mises en vente sont anecdotiques, exceptionnellement importantes comme celle de MONTATRUC en 2011. Les prix peuvent atteindre des records pour les modèles les plus recherchés et les enchères sont le plus souvent animées.

Raymond DAFFAURE méritait dans CITROMINI ces quelques lignes de reconnaissance pour les uns, de découverte pour les autres car s'il est un maquettiste méconnu, c'est certainement lui.

Merci Raymond,

François GODDET

Citromini 9506



# Roland DEVOS, maquettiste

## Un créateur amoureux des CITROËN

*R*oland DEVOS appartient à ces maquettistes d'exception ayant vécu leur passion créative, nous laissant une grande diversité de miniatures toutes dédiées à CITROËN.

Sa disparition brutale un jour de 1992 laisse un vide dans ce petit monde des collectionneurs qui attendaient les nouvelles propositions de « Création DEVOS » pour enrichir leurs vitrines.

Parler de Roland DEVOS, c'est parler des mille et une facettes de la Traction Avant, modèle auquel ses créations restent associées et pour lequel quelques 160 variantes en résine auront été proposées.





Si au départ, fin 1976, les Tractions furent omniprésentes, Roland DEVOS surprit ses fidèles clients en leur proposant une nouvelle série basée sur la C6 voire avec son épouse sur les 8 / 10 cv appelées communément les « Rosalie ».



Je me souviens ainsi d'avoir reçu, en provenance de son pavillon de Roquettes, un paquet postal dans lequel Roland avait ajouté aux deux tractions attendues une merveilleuse AC6 Berline 4 portes verte et un Coach 8 CV vert et noir reprenant pour ce dernier une base Eligor. La surprise était totale car les modèles étaient inattendus et le carton d'accompagnement portait la mention « cadeaux ».





Les miniatures de Roland DEVOS ont une place à part dans ma collection CITROËN, comme les RD Marmande ou les modèles de Ma Collection créés par Carlo Brianza. Ce sont de petits bijoux fabriqués avec finesse et passion. Les uns sont d'une précision extrême, les autres sont approximatifs, mais toujours liés à des hommes attachants.



On retrouve aussi « la patte » de Roland DEVOS chez d'autres fabricants comme XVM, Automany, Provence Moulage ou Style Retro 43 (Cabriolet Langenthal), MaCO (Licorne Normandie) ...

Chaque modèle, réalisé en petites séries, s'arrache aujourd'hui entre collectionneurs avertis et les reventes sont malheureusement rares.

Reste que ces miniatures sont exceptionnelles et que l'on pense de temps en temps à Roland en écoutant au cœur de la vitrine la ritournelle de sa 22 « boîte à musique » ... un autre cadeau !

Merci Roland

François GODDET

Citromini 9506



# INFOS DU CLUB

## Une sortie à Orléans

**D**imanche 15 janvier 6h, rendez vous gare de Lyon, il fait un froid hivernal. Le thermomètre de la voiture affiche 3 degrés en dessous de zéro. Bonjour Yves, salut Michel, notre berlingo traverse Paris endormi. Le périphérique est fluide, en quelques minutes nous arrivons sur l'A10. Attention Michel ! Radar à droite, nous sommes en mode préventif, la sortie Olivet est en vu, prendre la direction « parc des expos ». Changement de décor, il est 7H30 et déjà le parking est à moitié rempli. Il faut reconnaître que cette bourse est le rendez vous incontournable de l'hiver. On recherche notre place parmi les 800 mètres de table. On installe les voitures et la documentation. Déjà les premiers contacts, vous collectionnez les Citroën ! Passez me voir, je suis au bout de l'allée. 9h, le public inonde les deux halls comme une vague humaine qui remplit les allées. Notre banderole placée au dessus du tumulte informe de notre présence. La journée passe trop vite, juste le temps d'aller s'informer des nouveautés auprès des artisans présents et de discuter avec des adhérents du club en attendant de se revoir à Rétromobile.

Je vous donne rendez-vous dans 1 an même lieu, même heure.

Alain Barbo-Dumercy



# La CX vue par NOREV

*L*a CX NOREV est enfin la ! On y croyait presque plus !

Il s'agit donc d'une CX 2000 tout court.

Les formes générales sont très bien traitées, les proportions et les détails de carrosserie sont bien là.

Même la face avant est bien réalisée et est très ressemblante. Il est bon de le souligner, car cette face avant est souvent maltraité par les réducteurs ...

L'intérieur est réaliste, mais la finition (assemblage) de la console centrale est approximative.

Jolie moquette intérieur, pas trop épaisse et siège légèrement mou ... bien !

La voiture a l'air d'être équipée de l'ISOTER si l'on en croit les rideau arrières et pare-soleil latéraux arrière ... manque juste le bandeau surteint de haut de pare-brise .





A souligner, la présence du ciel de toit ! Rare sur une miniature ... mais il aurait été plus judicieux de ne pas reproduire celui qui se trouvait sur les CX équipées de toit ouvrant, car celle ci n'en a pas !

Personnellement, je n'aurais pas mis les appuie tête avant, car proposé en accessoire sur cette version, mais bon ...

L'intérieur de coffre vaut le détour, vue que la tôle de fond de coffre a été reproduite avec soin ainsi que la moquette ! Bel effort !

Par contre, la peinture souffre de quelques défaut ... surtout sur le coté de caisse ou apparaissent quelques "rayures", probablement un défaut qui sera réglé ultérieurement ...

Je dirais que le défaut le plus "visible" pour un amateur de CX est la suspension ...

elle est "fonctionnelle" sur la miniature, mais pas réglable en hauteur comme sur la SM ou la DS ... Et surtout, la voiture est en position basse a l'avant et pas complètement basse (limite position route) a l'arrière ... bof bof !



A noter quand même que le faux châssis est reproduit et rapporté sous la voiture ! Bel effort.

En conclusion, très belle miniature, mais avec quelques défaut qui gênerons un peu les puristes au début ... mais comme c'est la plus belle CX au 1/18e reproduite jusqu'à présent, ils seront vite oubliés !

A quand une version 2400 GTI Mr NOREV ?

NOREV CX 2000 1/18e

Référence: 181520

Prix public indicatif : 50,00€

Marc LOUVIGNE

Adhérent 9101

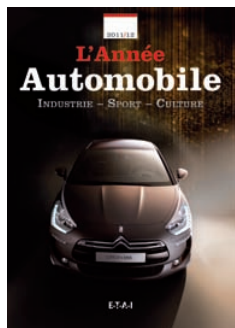


# OFFRE RÉSERVÉE au Club Citromini

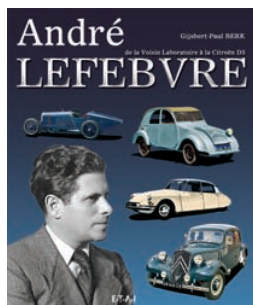
**Citromini**  
Le Club des Miniatures Citroën

Découvrez notre sélection d'ouvrages E-T-A-I consacrés à la marque aux chevrons !

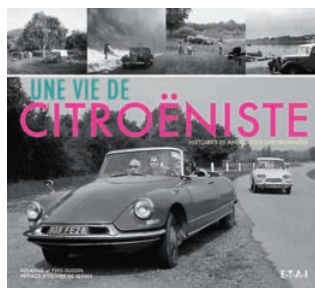
**Bénéficiez d'une remise de 20% par abondement du club, frais de ports offerts.**



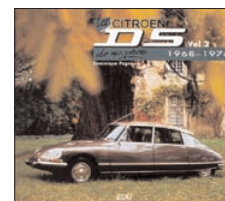
**Auteurs :** Collectif  
304 pages - 21,5 x 28 cm  
538 photos couleurs et N&B  
Réf. : 24022  
Prix : 69,00 €  
- 20% **55,20€ + frais de ports gratuits**



**Auteur :** G.P.BERK  
160 pages - 24 x 29 cm  
230 photos couleurs et N&B  
Réf. : 23624  
Prix : 40,00 €  
- 20% **32,00€ + frais de ports gratuits**



**Auteur :** Solange & Yves DUSSIN  
192 pages - 27 x 24 cm  
600 photos couleurs et N&B  
Réf. : 23995  
Prix : 42,00 €  
- 20% **33,60€ + frais de ports gratuits**



**CARACTÉRISTIQUES :**  
120 pages  
Format 24 x 21,5 cm  
Photos :  
environ 220 couleurs N&B  
**26,70 - 20% 21,36€**

**CITROËN DS**  
**TOME I (1955-1967)**  
Auteur : D. PAGNEUX  
Réf. : 14537

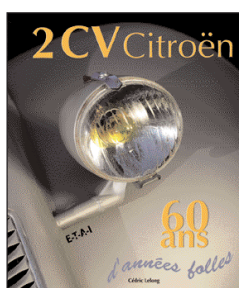
**CITROËN DS**  
**TOME II (1968/1976)**  
D. PAGNEUX  
Réf. : 14403

**CITROËN C4-C6**  
Auteurs : F. SABATÈS &  
W. JANSEN  
Réf. : 17533

**CITROËN 2CV**  
Auteurs : A. DEMETZ  
Réf. : 14966



**Auteur :** T.AMANT  
160 pages - 24 x 29 cm  
270 photos couleurs et N&B  
Réf. : 22956  
Prix : 42,00 €  
- 20% **33,60€ + frais de ports gratuits**



**Auteur :** C.LELONG  
176 pages - 24 x 29 cm  
300 photos couleurs et N&B  
Réf. : 22332  
Prix : 40,00 €  
- 20% **32,00€ + frais de ports gratuits**



**Auteur :** A.GRÉGOIRE  
192 pages - 24 x 29 cm  
350 photos couleurs et N&B  
Réf. : 22954  
Prix : 42,00 €  
- 20% **33,60€ + frais de ports gratuits**

## BON DE COMMANDE CITROMINI

EDBDC2012D-FB

Commandez dès aujourd'hui ces ouvrages exceptionnels  
en retournant ce bon de commande accompagné de votre règlement à :

**CITROMINI**  
11 Villa Georges Serre - 94300 VINCENNES

Nom ..... Prénom .....  
Adresse .....  
Code postal ..... Ville .....  
Pays .....  
Tél. .... E-mail .....

Je commande..... ex. du livre référence .....  
Je commande..... ex. du livre référence .....  
Je commande..... ex. du livre référence .....  
Je commande..... ex. du livre référence .....

Total par chèque bancaire (à l'ordre de ETAI) ci-joint ..... euros.

**\*Offre limitée à la France Metropolitaine** délai de livraison 8 à 12 jours.



