



Citromini

MAG



Automne 2011

La DS fait la star



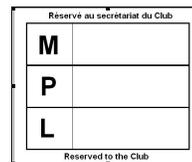
Dans ce numéro



Le flash code de Citromini.fr



web



BULLETIN D'ADHESION 20__

NOM : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

CP : _____ Ville : _____

Pays : _____ Numéro d'adhérent (1) : _____

e-mail : _____ (écrire en majuscules séparées,
en insistant sur les caractères spéciaux)

Date de naissance : _____ Téléphone : _____

Modèle (s) collectionné(s) : _____

Demande une adhésion / réadhésion (2) au club CITROMINI, le club des miniatures CITROËN en tant que membre actif.

Ce qui me permettra de :

- ∞ rejoindre des passionnés de CITROËN, notamment en miniatures mais aussi en documentation diverse.
- ∞ recevoir 3 fois par an la revue CITROMINI MAG.
- ∞ pouvoir participer au forum sur le site : <http://www.citromini.fr>
- ∞ bénéficier d'achats en groupement.
- ∞ pouvoir se procurer des miniatures ou des réalisations inédites, spécialement conçues pour les membres du club, en étroite collaboration avec la Marque CITROËN.

Je refuse de recevoir la news-letter du club et d'être informé des offres exclusives

Règlement :

Chèque : Je libelle un chèque de 30,00 euros (trente euros), à l'ordre de CITROMINI que j'envoie à l'adresse ci-dessus.

Virement (option réservée aux membres habitant hors de France) : J'effectue un virement bancaire de 30,00 euros (trente euros), au compte de CITROMINI (coordonnées bancaires ci-dessous) que je confirme par email à l'adresse : contact@citromini.fr - Mon adhésion ne sera effective qu'après réception de mon virement.

Date : _____

Signature : _____

Facultatif : j'ai connu CITROMINI par : _____

Coordonnées bancaires :

IBAN = FR76 1027 8060 9300 0202 0940 142

BIC = CMCIFR2A

Account Name = Citromini

Bank = Caisse de Crédit Mutuel du Bondynois

(1) En cas de ré-adhésion
(2) rayer la mention inutile



L'édito du Président

Bonjour à tous les Citroministes,

L'année 2011 entre dans son dernier trimestre et il est temps de présenter les rendez vous qui vont rythmer notre passion durant les longs mois d'hiver. Mais avant de parler d'avenir, parlons du présent. J'ai le plaisir de vous annoncer que nous sommes aujourd'hui quatre vingt dix neuf Citroministes. Comme une

bonne nouvelle ne vient jamais seule, alors voici la seconde qui est plus structurelle. Je vous annonce la nomination de quatre délégués régionaux. Je leur souhaite la bienvenue dans leur nouvelle fonction et je leur dis un grand merci de la part de tous les membres. Cette disposition permettra aux membres de se retrouver dans leurs régions et d'organiser des réunions.

Maintenant parlons miniature. Vous découvrez la nouvelle souscription 2011 avec la revue. Je suis sûr que cette SM opéra trouvera sa place dans votre collection. Je sais que le travail de Michel Fontaine nous donnera une miniature de très belle facture. Je me permets d'insister sur un point. Cette SM est en série limitée à 80 exemplaires, une hésitation, un oubli peut être fatal et laisser un manque dans votre collection. Pour en discuter je vous propose de venir nous rencontrer dans les bourses et salons. Nous serons à l'Aigle (61) le 16/10, à St Saturnin(Le Mans) le 23/10, à Lyon du 4 au 6/11 en compagnie de notre délégué Rhône Alpes, à Orléans le 15/01 et bien sur nous aurons un stand dans le village Citroën à Rétromobile du 01 au 05/02/12. Nous serons aussi présents sur d'autres manifestations dont vous aurez la primeur sur Citromini.fr. Une petite info qui montre le dynamisme et l'envie de partager sa passion. Rémy Martin, sur son site, nous présente sa collection en toute simplicité. Une visite s'impose, un petit commentaire ou une question seront les bienvenus. <http://www.mes-citroen.com>.

Et vous, Vous avez un site ?

Je ne peux pas finir mon édito sans remercier tous ceux qui ont participé au bouclage de ce numéro. Et aussi comme à chaque fois vous inciter à nous envoyer des articles, des reportages. Vous avez tous quelque chose à partager. Vous pouvez aussi nous donner des nouvelles en « live » par le forum.

Alors au plaisir de vous lire ou de vous rencontrer.

Citroamicalement

Votre Président

Alain Barbo-Dumercy

Sommaire

- 3 _____ L'édito du président
- 5 _____ La 2CV hippie de Maisto, à rétro friction
- 7 _____ La DS 19 BBurago «street classics»
- 10 _____ Vous n'imaginez pas tout ce qu'il à fait pour Citroën
- 14 _____ La C6 du club entre au conservatoire
- 15 _____ La DS est une Star
- 18 _____ Vos découvertes insolites
- 19 _____ Les sorties Kiosques du moment
- 22 _____ Un HY à découper et coller
- 24 _____ En route pour Epoqu'Auto

Pour Contacter l'Équipe de rédaction

Citromini

11, Villa George - 94300 Vincennes -

E-mail : Contact@citromini.fr

La 2CV Hippie de MAISTO à Rétro friction...



Un exotisme que je ne connaissais pas encore...

une 2 CV berline de Maisto ! dans une gamme dénommée « Hippies line » évocatrice de nostalgie.

Ce véhicule m'a été offert à Noël, il provient d'Angleterre mais je pense qu'on doit aussi le trouver chez nous.

Véhicule à rétro friction, carrosserie en zamak, échelle indiquée sur le châssis plastique : 1/38.

Notez ; la position du volant, à plat... comme sur un camion... des années 50, une banquette arrière qui arrive au milieu des portes ar... Des ailes bodybuildées et des roues de 17 pouces !





Bon en dehors de ces incohérences, voici une sympathique De Deuche « jouet » à ajouter à votre tableau de chasse.



Les feux arrière inexistantes et une énorme plaque de police...!

Mais le clou de l'ensemble, reste pour moi, 2 planches de surf collées à même la capote !!!

J'attends avec impatience, la DS et la 2CV au 1/32 de Bburago prévus depuis bientôt 1 an... Des murmures sur le web laisseraient à penser que ces 2 véhicules, ou plutôt ces 2 caricatures, valent le détour. A suivre,



Laurent JEANNIN

Citroën DS19 – 1957 1/32 - Bburago “Street Classics”

Châssis en plastique, carrosserie monobloc en zamac, pneus souples et deux portières ouvrantes, tels sont les principaux détails de cette reproduction dans une nouvelle gamme Classic lancée fin 2010.

Cette gamme, à l'échelle 1/32 (ech. des circuits-slots et tracteurs), semblait plutôt prometteuse. Hélas... la première déconvenue vient du prix ! A presque 15 euros le modèle, bien qu'exposé sur socle noir dans une boîte en cristal rigide, son prix, pour cette échelle, est le double de la C4 coupé RMZ et le tiers d'une belle voiture de slot motorisée !!

Cette DS ressemble plus à une grosse Majorette ou Minijet de chez Norev !





C'est plus un jouet qu'autre chose, et je me demande à qui peu s'adresser ce genre de produit ? Trop chère pour un gamin, et trop « fausse » pour un collectionneur...



Même si Bburago n'a jamais été un réducteur sans reproche, il faut avouer qu'il nous avait habitué à mieux au niveau ligne et finition ! Je me rappelle de la Xantia au 1/43 (roues à changer), de la C6 berline (1/20) voir à la Traction (1/24), bien mieux reproduites que cette caricature.



La ligne du pavillon y étant pour beaucoup ! Elle est trop haute à l'avant et cintrée comme une arbalète ! Avec tous les moyens actuels, toute la littérature et les reproductions existantes, comment peut-on encore réaliser une telle caricature !



Les feux av. sont rapportés avec enjoliveurs métallisés, les feux ar. sont simplement peints et issus du pare choc ! Les clignotants « cornettes » et les poignées sont moulés...

Le volant et le rétroviseur sont rapportés au tableau de bord. Les contre-portes sont collées et les sièges monobloc fixés au châssis.



Bizarrement, le châssis en plastique noir comporte un numéro gravé, type numéro de série... cette DS serait-elle limitée dans le temps ?



Je n'ai pas encore fait le pas vers la 2CV de la même gamme. A ce prix, je réfléchis encore...

Mr Bburago, s'il vous plait, faites nous des véhicules plus fidèles et revoyez vos tarifs !

Laurent JEANNIN

Adhérent 2502

Vous n'imaginez pas tout ce qu'il a fait pour Citroën

*M*âitre restaurateur de voitures de collection, spécialiste de la marque aux deux chevrons, le Neuchâtelois Vincent Crescia vient d'achever l'œuvre de sa vie: la fabrication d'une SM présidentielle. un modèle qui n'existait jusqu'ici qu'en deux exemplaires parqués et l'Elysée.

Une enseigne vintage, sur laquelle figurent deux chevrons jaunes sur fond bleu, signale l'emplacement du garage du lac à Saint-Blaise(NE). A l'intérieur, aucune voiture neuve. Seulement des modèles de collection restaurés méticuleusement, des Citroën et des Lancia principalement. Et tout au fond, une décapotable aux dimensions de paquebot, une SM présidentielle entièrement cousue main par Vincent Crescia, le maître des lieux.

Des prénoms qui en disent long

"Un travail de fou !" s'exclame ce dernier avant de nous entraîner dans son bureau. Derrière lui, accrochée au mur, sa Sainte-Trinité: le crucifix au centre, une photo d'André Citroën à gauche et celle de son père Bruno à droite. "Mon papa est mort il y a huit ans, emporté par un cancer. Et le même jour naissait mon premier enfant." Il l'a baptisé Lorraine parce que c'était le nom d'une DS spéciale que son paternel aimait beaucoup. "Ma deuxième fille, qui a 18 mois, s'appelle Diane comme la... Dyane." Sourire. "Vous voyez, Citroën fait partie de mes gènes"

Durant son enfance, Vincent Crescia baigne dans l'huile de vidange. Il fait ses premiers pas dans le garage familial, en s'accrochant à des pare-chocs Citroën. A 6 ans, il parque des DS "au centimètre près, paraît-il". Dès 10 ans, il effectue des travaux de réparation. A 13 ans, il remet en état sa première voiture, l'épave d'une DS que son géniteur lui a offerte. Suite logique: il entreprend son apprentissage de mécano auto sous la houlette de son père qui lui transmet un extraordinaire savoir-faire acquis notamment chez Lancia à Rome et Citroën à Paris.



Vincent Crescia a mis cinq ans pour réaliser son chef-d'œuvre.

Notre homme reprend les rênes de l'atelier. Pendant ses loisirs, il retape de vieilles guimbardes, participe à des rallyes d'automobiles anciennes et gagne de nombreux prix d'élégance. Dans le milieu des collectionneurs, sa réputation ne cesse de grandir. A tel point qu'en 2004, il renonce à l'agence Citroën pour se consacrer exclusivement à la restauration haut de gamme. "Aujourd'hui, j'ai cinq employés et mon carnet de commandes est plein pour les deux années à venir."

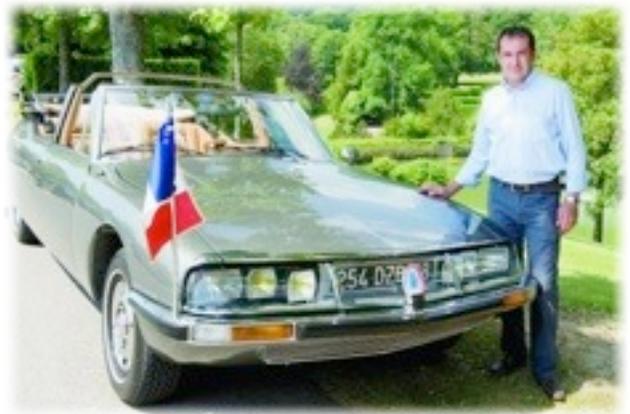
Restait pourtant un défi à relever: construire une bagnole de prestige. "C'est une des promesses que j'avais faites à mon papa." Heureux hasard, il y a cinq ans, un producteur de cinéma parisien, grand amateur de belles mécaniques, lui soumet le projet qu'il attendait. "Il m'a demandé de fabriquer une SM présidentielle, un modèle créé par le carrossier Henri Chapron à la demande de Georges Pompidou qui voulait une voiture plus longue que les Cadillac des présidents Américains." Elle mesure pas loin de 6 mètres.



Des recherches à la réalisation

Le Neuchâtelois met deux ans et demi pour réunir la documentation existante et obtenir les autorisations de Citroën, de la famille Chapron et du gouvernement français qui possède les deux seuls exemplaires de cette limousine

de parade. Puis il lui faudra encore deux autres années et demie pour réaliser son chef-d'œuvre. Partant, comme son illustre et vénéré prédécesseur, d'une SM Opéra, il doit en scier le toit et concevoir le capotage, la couper en deux afin de la rallonger de 67 cm, l'élargir enfin de 12 cm pour insérer le strapontin de l'interprète entre les deux sièges avant. Un boulot de titan!



Plus de 15 000 heures ont été nécessaires à la construction de cette SM présidentielle.

Il a laissé des plumes dans cette aventure

"J'y ai consacré plus de 15000 heures, j'ai un peu délaissé mes affaires, mes amis, ma famille durant tout ce temps. C'était trop, sûrement." Il s'est un peu brûlé les ailes et a laissé quelques plumes dans cette aventure. "Un tel travail, ça n'a pas de prix !" Mais il s'avoue satisfait du résultat, d'autant que la qualité d'exécution de cette réédition a été saluée à la fois par son client,



la veuve d'Henri Chapron et le responsable du parc automobile de l'Elysée.

Avec cette réalisation hors-norme, Vincent Crescia a pris une magnifique revanche sur la vie, sur ce prof qui lui disait qu'il n'arriverait jamais à rien, sur ses anciens camarades de classe qui le traitaient de Rital. "Je n'ai plus rien à prouver."

A 40 ans tout juste, il a d'ailleurs décidé de mettre la pédale douce et de regarder dans le rétroviseur. "J'écris un livre qui s'intitulera Passion dangereuse." La saga des Crescia, enfin son histoire et celle de son père qui a un jour tout quitté (son pays natal et sa place de travail) par amour pour une DS...

texte : Alain Portner

Photos : Joëlle Neuenschwander

extrait de Migros Magazine N° 31 du 27 juillet 2009 (page 86 et 87)

Transmit par Mr GROSCLAUDE Daniel

Adhérent 9902



La C6 du club entre au conservatoire

Le 9 mars dernier s'est tenue la réunion de compte rendu de Rétromobile au Conservatoire Citroën à Aulnay.

Je passerai sur les grandes lignes de ce rendez-vous, pour vous parler d'une remise officielle qui s'est déroulée ce soir là.

En effet, profitant de la présence de Jean Claude Lannes, responsable du Conservatoire, ainsi que de Denis Huile, Responsable du Patrimoine Historique Citroën, j'ai pu leurs remettre en mains propres la miniatures 2010 du club, la Citroën C6 Coupé de Ville 1929.

Il va sans dire que c'est avec un réel plaisir que cette miniature a été accueillit dans ces lieux, et nous sommes sur qu'elle trône fièrement auprès de la reproduction du Projet L offert l'an passé.

Vous remarquerez la présence de l'objet décoratif de l'Ami6 qui a été offert aux adhérents présents lors de l'assemblée générale du club.

Sebastien Provost

Adhérent 9406



La DS est une star...

Mais pas seulement dans les salons, également au cinéma, où elle tient largement la vedette aux plus grands acteurs.

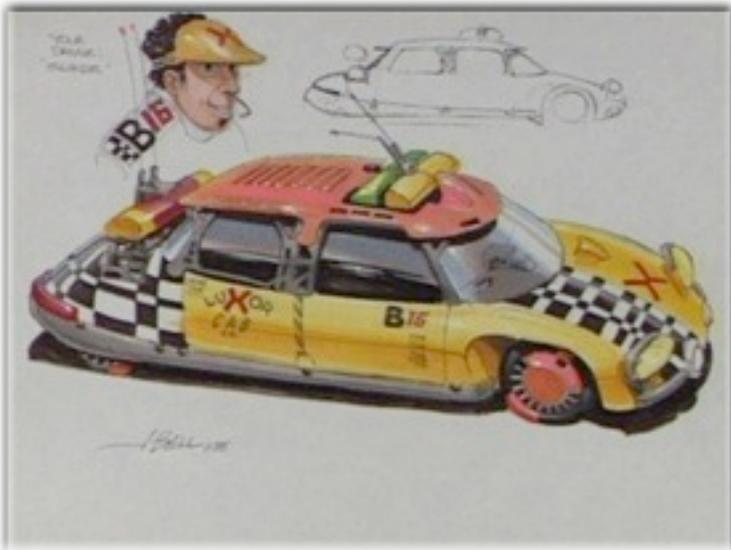
Ainsi nous avons pu la surprendre dans de nombreux films ou séries télévisées. Rabbi Jacob, Les valseuses, Wasabi, Et bien d'autres encore, sans oublier l'incontournable Fantomas avec sa DS volante.

Même encore aujourd'hui on peut la croiser dans la série policière américaine The Mentalist, diffusée sur TF1 le mercredi à 20h30. Cette DS 21 Pallas de 1971, Propriété de la Warner Bros, était rouge à l'origine, elle a été choisie par l'acteur lui-même, désireux d'avoir une voiture Française en hommage à Colombo dont il est grand fan de la série.



Mais c'est encore d'une DS volante que je vais vous parler aujourd'hui. Dans sa robe jaune avec son toit rouge, ce taxi du futur ne laisse pas indifférent.

Aperçu en Aout 2009, lors de l'EuroCitra au Mans, elle appartient à Michiel Sablerolle, un Hollandais, qui l'a racheté à la production du film "Retour vers le futur 2" de Robert Zemeckis, sorti en 1989.



Souvenez vous: Marty Mc Fly et son ami le docteur Emmett Brown sont transportés en 2015 à bord d'une De Lorean volante. C'est alors que Biff Tannen les suit en empruntant cette DS taxi, pour dérober leur machine à voyager dans le temps, dans le but de retourner en 1985, pour se remettre l'almanach des sports à lui même, 30ans plus tôt.

Outrageusement maquillée pour les besoins du film, cette DS spécial de 1972 présente un look hors norme, afin de ressembler à un véhicule du futur. Enfin, tel que Hollywood les imaginait il y a 25ans !



Norev, sous sa marque Provence Moulage, nous propose en série très limitée, une reproduction très fidèle en résine au 1/43e. avec ses damiers noir et blanc et ses protections de bas de caisse façon auto-tamponneuse. On appréciera surtout la finesse des antennes, ou l'échancrure des ailes avants, fidele à l'originale. On notera également les renforts de vitres latérales en photodécoupe peinte en grise. Ce souci du détail est même présent à l'intérieur de la miniature, ou les différents compteurs sont très bien reproduits. Notons tout de même que la boîte vitrine n'est plus dans les standards des références Provence Moulage, sans doute du à la présence des hautes antennes.

En décembre 2009, ce fabricant avait déjà sorti une série de 500 pièces dans un luxueux coffret numéroté et aux couleurs de la voiture, livré avec un DVD retraçant l'histoire de cette DS. cette série avait été réalisé pour le compte du propriétaire de la vraie.



Coté miniatures, nous avons pu aussi apercevoir ce taxi au 1/64e sur base Matchbox, créé en résine par John Spangler, un amateur outre-Atlantique, dans son salon a 30

exemplaires

seulement,

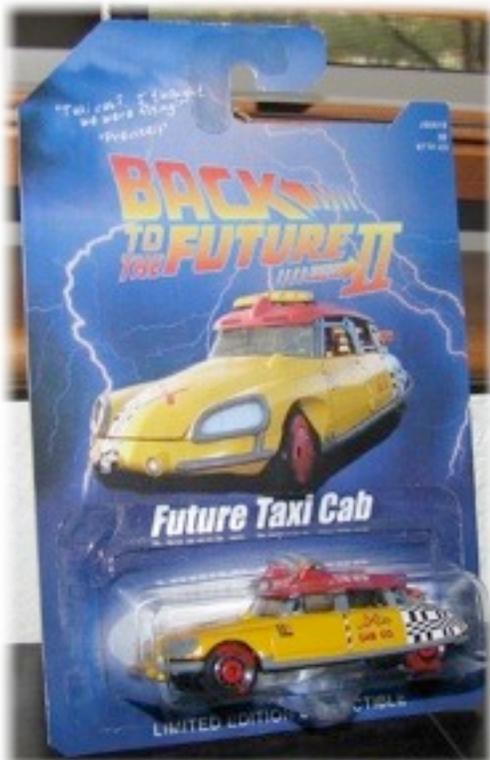
et que l'on

peut voir

passer sur

LE site de

vente aux



enchères à des prix affolant.

A plus petite échelle, dans les années 90, on trouvait également cette DS en Micro Machines, ces petites autos sont plutôt destinées à amuser nos bambins, mais elle n'en reste pas moins introuvable maintenant.



Mais cette DS volante est aussi connue des "Gamers" , en effet, il était possible de la retrouver dans le célèbre jeux vidéo: Grand Thelt Auto; Vice City . Pour cela, il suffisait de télécharger un patch, créé par des amateurs, contenant la De Lorean et la DS taxi, et vous pouviez circuler a volonté dans les rues virtuelles, mais aussi dans les airs.

Alors si vous désirez colorer votre vitrine, rendez-vous vite chez votre détaillant préféré, il en reste encore un peu.

Sébastien Provost

Adhérent 9406

Photos : Sébastien Provost et Intenet

Vos découvertes insolites

Cette traction cabriolet à été trouvée à la brocante de Montlhéry le 24/09/2011. Le stand était tenu par Mr GOSSELIN

Ce dernier me raconta l'histoire de cette traction de fabrication artisanale. Cette maquette a été commandée à la demande de Mr SABATES en Hollande.

Sur le stand il ya avait des tractions noire, rouge, verte, bleue et une 2cv camionnette.

Après le départ de Mr SABATES pour la Thaïlande, un de ses amis eut l'autorisation de liquider le stock de matériel et le proposa à Mr GOSSELIN

Ce stock était composé de livres avec dédicace de Mr Olivier DE SERRES, de documentations CITROËN et d'objet divers telles les maquettes de Traction.

Mr GOSSELIN est joignable au 06 12 04 57 50

mail : didiergosselin@yahoo.fr



Alain Paulin



**DIDIER
GOSSELIN**

didiergosselin@yahoo.fr
Tel : 06 12 04 57 50

**LOCATION DE
VOITURES
ANCIENNES
POUR EVENEMENTS**



Les nouveautés kiosque du moment

LA PASSION
DU RALLYE



N°31 C4 WRC paru le 24/05/11

RALLYE MONTE-CARLO
LA VOITURE LA PLUS RACIALE



N° 122 Citroën AX GTI paru le 22/03/11

Auto Plus 2CV CITROËN

OFFRE DE LANCEMENT!
5€
SEULEMENT

VOTRE N°1
VOTRE LIVRE

+
VOS 2 MODÈLES 2 CV

1,43€



N°2 la 2cv Dépanneuse

VOTRE N°3

Votre livre n°3
+
La 2 CV 6 Charleston
avec remorque

VOTRE N°4

Votre livre n°4
+
LA 2 CV Deuch' à benne

2 CV fourgonnette transformée en 2 CV à benne capable de charger et déverser jusqu'à 500 kg de matériaux. Cet utilitaire, unique en son genre, symbolise la faculté d'adaptation sans limite de la Petite Citroën.

La nouvelle Collection 2Cv de chez AutoPlus / Hachette



N°30 Citroën CX 1975
Paru le 30/03/11

Auto Plus.fr



N°63 Type HY caisse frigo, 1969



N°64 Type HZ Diesel, 1979



N°65 Type HY double cabine, 1968



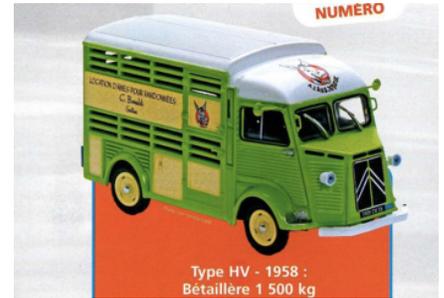
N°66 Type HZ Le Progrès, 1951



Collection terminée



N°67 Type HY plateforme publicitaire, 1963



N°68 Type HV bétailière, 1958



N°69 Type HZ déménagement, 1955



N°70 Type HY plateforme TV, 1960

Merci à kiosque.doc pour toutes ces informations.



N°5 DS 19 «l'affaire du collier»



N°17 DS noire «le sarcophage du 6ème continent»

Les Citroën vues par les collections de presse russes.

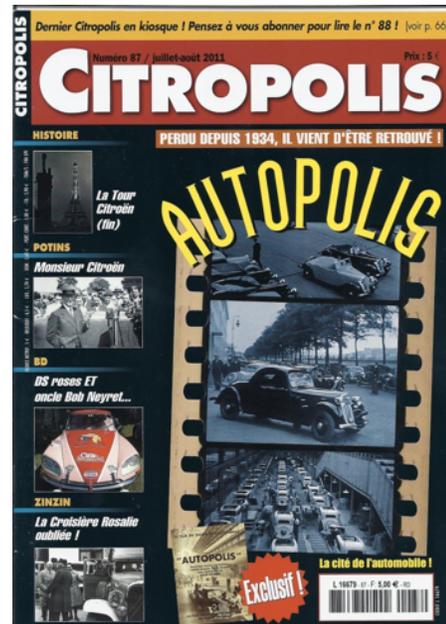


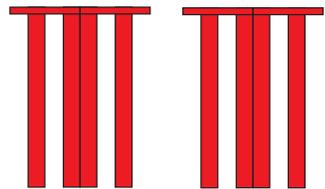
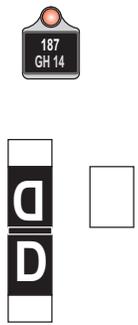
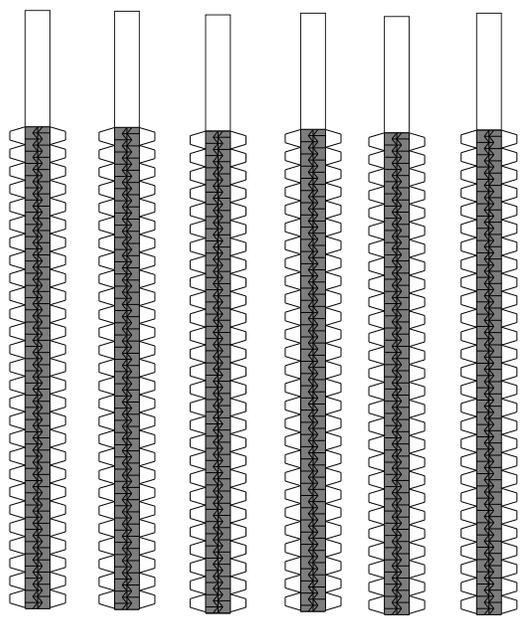
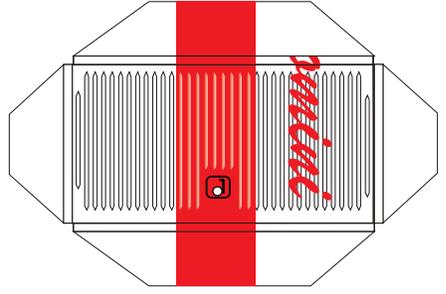
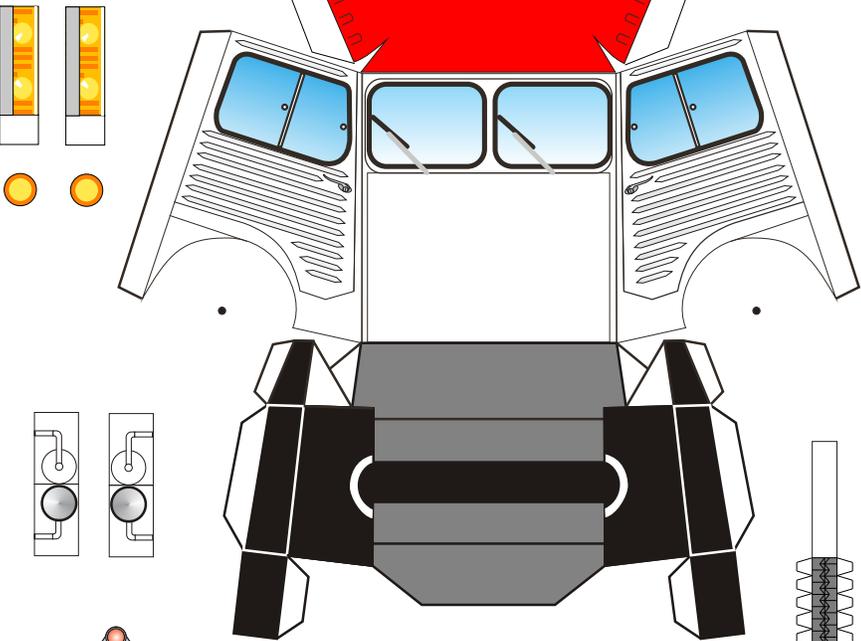
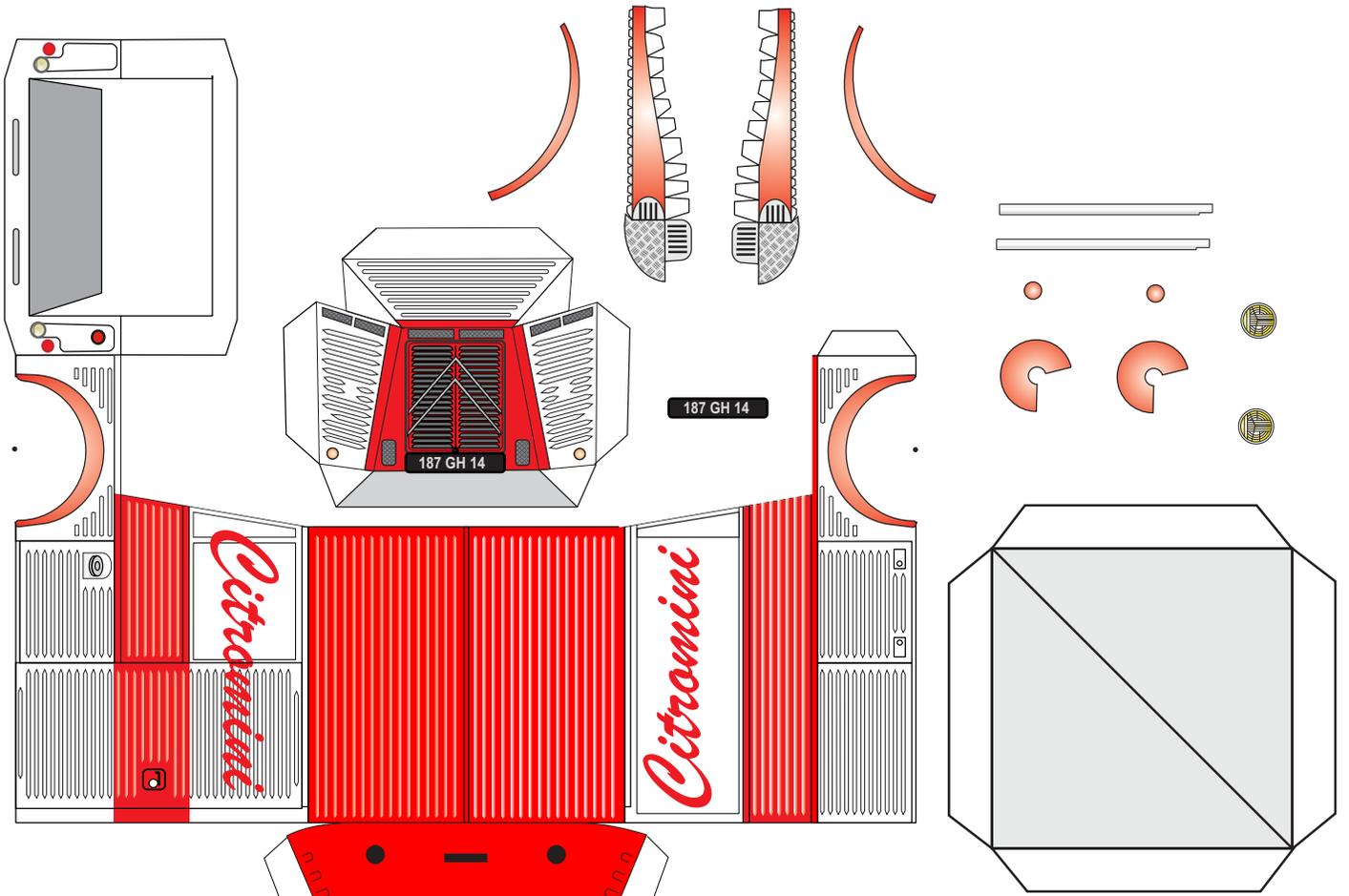
Notre petite AX nationale y est présentée comme la concurrente européenne directe de la très soviétique ZAZ - 1102



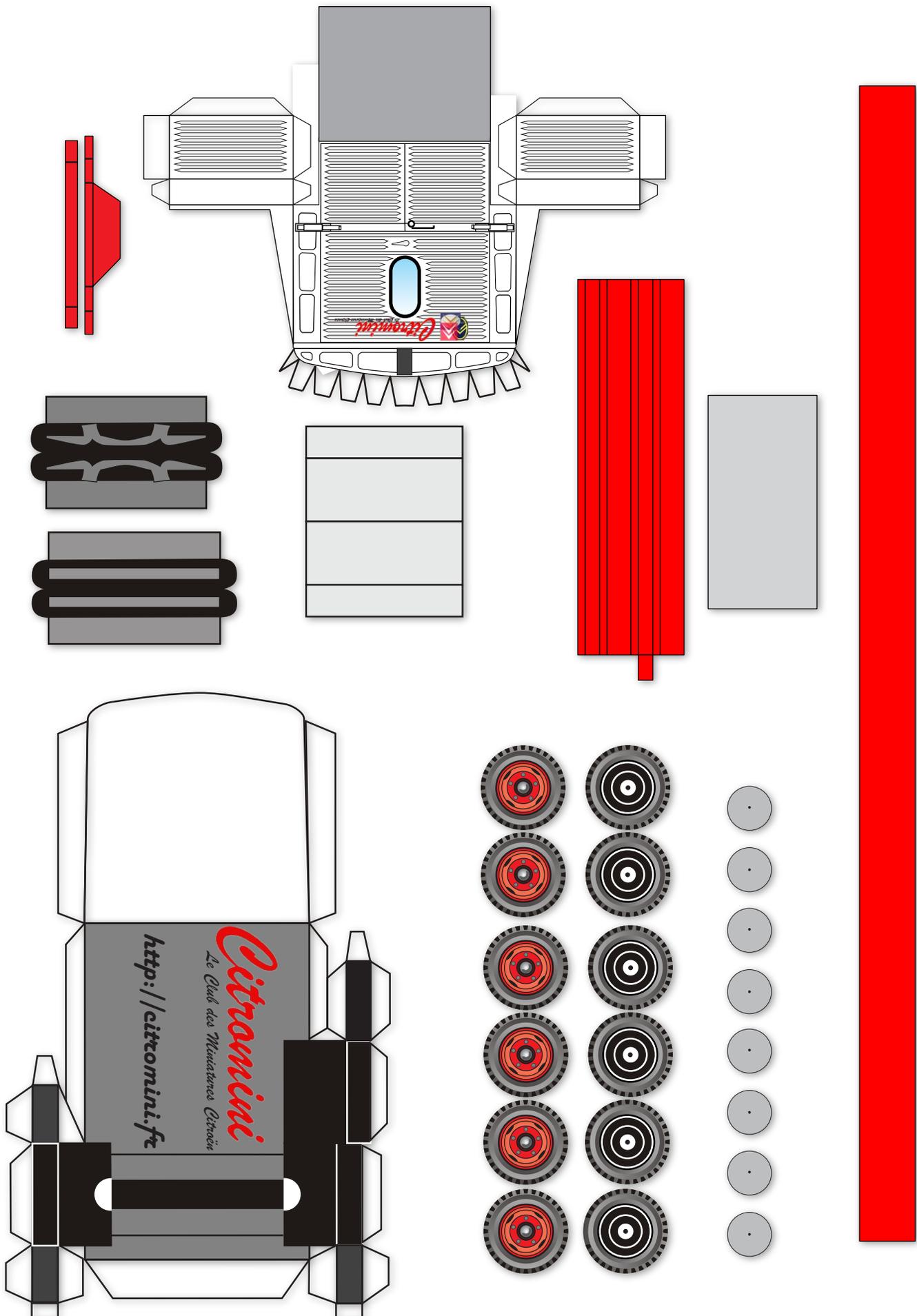
Au revoir et à bientôt,

Citropolis quitte nos librairies pour prendre un peu de recul, un dernier numéro à savourer sans modération.





merci a Camille Guilminot de Minitub43



EPOQUE U'AU TO

SALON AUTOS & MOTOS ANCIENNES

RENDEZ-VOUS AU
33^e SALON
INTERNATIONAL
EUREXPO LYON

4,5 et 6 novembre 2011

Retrouvez *Citromini*
dans le village Citroën



www.epoqueauto.com

